

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: planes de mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

ASIGNATURA /AREA	NÚCLEO LÚDICO RECREATIVO	CLEI V	503- 504 -505- 506-507- 508-509
PERÍODO:	PRIMERO	AÑO:	2025
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

**LOGROS /COMPETENCIAS:** (de acuerdo con el enfoque que se siga en la I.E)

- PARTICIPA APROPIADAMENTE EN LAS ACTIVIDADES PLANTEADAS DEL COMPONENTE LÚDICO-RECREATIVO, A PARTIR DE ENCUENTROS LÚDICOS, ARTÍSTICOS Y DEPORTIVOS.
- APLICA CONOCIMIENTOS TEÓRICO PRÁCTICOS, DE COMPONENTES LÚDICOS EN PRO DEL DESARROLLO DE HABITOS DE VIDA SALUDABLE, DESDE EL ENFOQUE DE ACTIVIDAD FÍSICA Y MENTAL A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:**

**Presentar un trabajo en hojas de block, de manera manuscrita (a mano), con excelente presentación, con los siguientes puntos:**

- 1 Realizar y desarrollar las guías pendientes del 1 periodo.
- 2 Consulta y escribe de manera amplia sobre la historia de los deportes colectivos
- 3 Consulta y escribe de manera amplia sobre la historia de los deportes individuales
- 4 Realizar un mapa mental o conceptual en el cuaderno con los conceptos de Actividad física, habilidades motrices, deportes colectivos, deportes individuales.
- 5 Realizar un mapa mental o conceptual en el cuaderno con sobre los conceptos de: Composición artística, el movimiento como elemento de la composición, la técnica del collage.
- 6 Realiza un glosario de 20 palabras sobre los temas de deporte, arte, deportes colectivos e individuales.
- 7 Realizar un dibujo deportivo con una de las técnicas trabajas en el 1 periodo: Boceto, collage.

**CIBERGRAFIA:**

[www.Wikipedia.com](http://www.Wikipedia.com)

[www.arte historia.com](http://www.arte historia.com)

Guías institucionales

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN:** En la evaluación del plan de apoyo se tendrán en la cuenta los aspectos siguientes, a saber, los indicadores de desempeño que determinó el área para el periodo, además el desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación como: nivel de conocimiento, el desempeño, la responsabilidad, la capacidad investigativa, la sustentación, tanto como, el interés y la responsabilidad en el tiempo de entrega.

**RECURSOS HUMANOS:** (docentes-estudiantes). **RECURSOS INFORMÁTICOS:** (sala de computo), TIC. **RECURSOS DIDACTICOS:** fuentes bibliográficas, guías núcleo lúdico Recreativo 1 periodo, **RECURSOS FÍSICOS:** infraestructura (institución).

**OBSERVACIONES:** El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética.

<b>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN</b>
MARZO 2025	MARZO 2025

--	--